

תאריך עדכון: 12/03/13

שם המרצה: ד"ר הילה שמיר

שם הקורס: מבחני השלכה- תרגיל

מספר הקורס:

60-819-02 – סמסטר א

60-819-03 – סמסטר ב

סוג הקורס: תרגיל

היקף שעות: 2

שנת לימודים: תשע"ד

אתר הקורס באינטרנט:

א. **מטרות הקורס** (מטרות על / מטרות ספציפיות)

הקניית ידע בסיסי ומעמיק של אבחון אישיותי על ידי שימוש בכלים השלכתיים

ב. **תוכן הקורס:** (רציונל, נושאים)

בקורס זה ילמד הרציונל של האבחון הפסיכולוגי באופן כללי, כמו גם התרומה הספציפית של הכלים ההשלכתיים לאבחון. ילמדו הכלים ההשלכתיים, תכונותיהם הפסיכומטריות, התקיפות והמהימנות שלהם. הקורס עצמו יעקב אחר תהליך האבחון מראשיתו ועד לאינטגרציה של כל הממצאים לכדי הבנה אישיותית שתכלול בחינה של האספקטים הקוגניטיביים, רגשיים ואישיותיים, כמו גם הבנה של הדינאמיקה של האישיות. יוקנו מיומנויות של ההעברה והצינון של מבחן הרורשך, מבחן הציורים ומבחן ה-TAT כולל אינטראקציות בוחן נבחן. לאחר שתושג שליטה בכלים ילמדו עקרונות הפירוש, והסקת מסקנות מן המבחנים. תלמד המשמעות התיאורטית והקלינית של מרכיבי ומימדי המבחנים. תיערך אינטגרציה של כל מרכיבי המבחנים, כולל התנהגות המאובחן ותגובות הבוחן אליו. התלמידים אמורים לשרטט תמונה כוללת של מבנה האישיות של הנבדק ואף לבסס אבחנה ואבחנה מבדלת. חלק אינטגרלי של הקורס הינו כתיבת דוח של הערכת אישיות.

לכל אורך הקורס תלמד הרלבנטיות והשימוש בכלי זה למטרות תכנון הטיפול, התווית הטיפול והולם והערכת יעילות הטיפול. לבסוף ילמדו עקרונות נתינת המשוב הטיפולי לנבדקים.

**מהלך השיעורים:** (שיטות ההוראה, שימוש בטכנולוגיה, מרצים אורחים)

התרגיל מלווה את ההרצאות של ד"ר אתי ברנט. המוקד של התרגיל הוא תרגול המבחנים ופירושם דרך שימוש במבחנים שהסטודנטים מעברים בעצמם. במהלך השנה הסטודנטים מעברים מבחנים ל-3 נבדקים והעבודה בכיתה מבוססת על החומר שהם מקבלים מהנבדקים.

תכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים: (רשימה או טבלה כדוגמת המצ"ב)

מס' השיעור	נושא השיעור	קריאה נדרשת	הערות
1	מבחנים השלכתיים- מבוא		
2-3	ראיון קליני- איך מעבירים ראיון קליני ?		בשיעור ראשון נלמד עקרונות הראיון ובשיעור השני ננתח ראיון שאחד הסטודנטים העביר
4	העברת הורשך		
5-13	צינון של הורשך – עבודה סביב מבחנים שהסטודנטים העבירו		
14-18	מבחן ציורים		השיעורים כוללים רקע תיאורטי, עקרונות ההעברה וניתוח. לאחר מבוא דודקטי השיעורים מתבססים על חומר שהסטודנטים העבירו
19-23	מבחן הTAT		השיעורים כוללים רקע תיאורטי, עקרונות ההעברה וניתוח. לאחר מבוא דודקטי השיעורים מתבססים על חומר שהסטודנטים העבירו
24	אינטגרציה בין מבחנים וכתובת הדו"ח		
25-26	משוב למטופל כתהליך אבחוני		

		וטיפולי וסיכום	
--	--	----------------	--

## ג. חובות הקורס:

דרישות קדם: אין

חובות / דרישות / מטלות:

חובת נוכחות בשיעור.

3 אבחונים הכוללים: העברת מבחני הרורשך, ציורים והTAT ; צינן, פירוש, אינטגרציה של הממצאים, כתיבת דוח מסכם ומתן משוב לנבדק.

מרכיבי הציון הסופי (ציון מספרי / ציון עובר):

הציון מורכב מציוני הבוחן שיערך בסוף הסמסטר הראשון, מציוני הדוחות ומבחן סוף השנה

## ד. ביבליוגרפיה: (חובה/רשות)

חובה:

Exner, J. E., Jr. (2001). *A Rorschach workbook for the Comprehensive System* (5<sup>th</sup>

ed.). Ashville NC: Rorschach workshops.

## ספרי הלימוד (textbooks) וספרי עזר נוספים:

Bellack, L. (1986). *The TAT, CAT and SAT in clinical use*. C.P.S, Inc Larchmont, New York.

Bornstein, F. R., & Masling, J. M. (2005). *Scoring the Rorschach: seven validated Systems*. Mahwah, N J: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.

Etchegoyen, R. H. (2005). *Fundamentals of Psychoanalytic Technique*.

Karnac Books

Exner, J. E., Jr. (2005). *The Rorschach: A Comprehensive System. Vol. 1: Basic foundations* (5<sup>th</sup> ed.). New York: Wiley & Sons.

Exner, J. E. Jr., & Erdberg, P. (2005). *The Rorschach: A comprehensive system. Vol. 2: Advanced interpretation* (3<sup>rd</sup> ed.). Hoboken, NJ: Wiley & Sons.

Ritzler, B. A. (2004). Cultural applications of the Rorschach, Thematic Apperception Test, and figure drawings. In M. J. Hilsenroth & D. L. Segal (Eds.), *Comprehensive handbook of psychological assessment* (pp. 573-585). New York: Wiley & Sons.

Rorschach, H. (1942/1921). *Psychodiagnostics: A diagnostic test based on perception*. Bern: Hans Huber.

Weiner, I. B. (1998). *Principles of Rorschach interpretation*. Mahwah, NJ: Erlbaum