

תאריך עדכון: 6/6/17

שם המרצה: ד"ר בועז שלגי

שם הקורס: מיחסי אובייקט לאינטרסובייקטיביות

מספר הקורס: 60-844-01

סוג הקורס: הרצאה

שנת לימודים: תשע"ז סמסטר: א' היקף שעות:

אתר הקורס באינטרנט:

א. מטרות הקורס/ תוצרי הלמידה (מטרות על / מטרות ספציפיות): -----

ב. תיאור הקורס:

- שיעור 1: קליין – צרות עין והכרת תודה. מתוך: מלאני קליין, כתבים נבחרים.
- שיעור 2: פירברייך – Endopsychic Structure Considered in Terms of Object-Relation. מתוך: Psychoanalytic Studies of the Personality, פרק 4.
- שיעור 3: קוהוט – The two analysis of Mr. Z.
- שיעור 4: רוברט סטולורו וג'ורג' אטוד – Three Realms of unconscious.
- שיעור 5: ויניקוט – התפתחות רגשית ראשונית. הקטעים: תהליכי התפתחות מוקדמים, דיסוציאציה, התאמה למציאות.
- שיעור 6: תומס אוגדן – On Holding and Containing, Being and Dreaming. בתוך: This art of psychoanalysis. – כדי לדון במושגים של ויניקוט שבהם דנו בשיעור 5 ולעבור למושגים של ביון.
- שיעור 7: תומס אוגדן – Bion's Four Principles of Mental Functioning – Rediscovering Psychoanalysis. מתוך:
- שיעור 8: ויניקוט – השימוש באובייקט והתייחסות דרך הזדהויות.
- שיעור 9: סטיבן מיטשל – עצמי מרובה, עצמי יחיד – מתוך תקווה ופחד.
- שיעור 10: ג'סיקה בנג'מין – Recognition and Destruction: An Outline of intersubjectivity.
- שיעור 11 + 12: ג'ודי דייוויס – whose bad object are we anyway: Repetition and our love affair with evil.
- שיעור 13: עמנואל גנט: Masochism, Submission, Surrender: Masochism as a Perversion of Surrender.

דרישות קדם:

ג. דרישות קדם: אין



ד. חובות / דרישות / מטלות: עבודת סיום: ניתוח מקרה טיפולי על-פי שתיים מהגישות שנלמדו בקורס והשוואה ביניהן .

ה. מרכיבי הציון הסופי (ציון מספרי / ציון עובר): ---

ו. ביבליוגרפיה: (חובה/רשות): -----

ה. שם הקורס באנגלית: