



קורס מספר: 60-702-01

שם הקורס: שיטות מחקר איכותניות למתקדמים

סוג הקורס: הרצאה

שנה / סמסטר: תשע"ו סמסטר ב

היקף שעות: 2 ש"ס ניקוד: 1

שם המרצה: ד"ר רבקה תובל-משיח

תאריך עדכון אחרון: 18/06/2015

[פרטי התקשרות עם המרצה](#)

מטרות הקורס / תוצרי הלמידה:

קורס זה הוא קורס המשך לקורס המבוא. מטרתו היא התמקדות בניתוח ממצאים ממחקר איכותני, והיכרות עם גישות שונות לניתוח טקסטים. נכיר כמה מודלים לניתוח, וניישם אותם על טקסטים שנאספו בראיונות בקורס המבוא. מטרת הקורס היא כי בסופו יוכלו הלומדים להכין הצעת מחקר איכותנית, כולל מחקר חלוץ.

קורס זה הוא חובה למי שעושה במחלקה לפסיכולוגיה עבודת מחקר איכותנית לתזה או לדוקטורט.

תאור הקורס:

הקורס הוא קורס יישומי במהותו וכולל קריאה וניתוח של ראיונות וטקסטים מחקריים נוספים. כל סטודנט/ית מחויבת/ת בהצגה פעילה של חומרי המחקר שלו/ה, שבה נדון קבוצה בטקסט וננתח אותו יחד. לכן, מחויבים המשתתפים בקורס בקריאה שוטפת שבועית של כל הראיונות שיוצגו ע"י כל המשתתפים.

רשימת הקריאה מורכבת בעיקר ממודלים וגישות שונות לניתוח. לפי הצורך, יוצגו טקסטים נוספים במהלך הסמסטר.

דרישות קדם:

שיטות מחקר איכותניות למתחילים

חובות / דרישות / מטלות\*\*:

מטלת הסיום בקורס משתנה על פי צרכי המשתתפים:

משתתפים שעורכים מחקר איכותני במחלקה לפסיכולוגיה - יגישו הצעת מחקר בתום הקורס.

משתתפים מתקדמים ממחלקות אחרות- יגישו ניתוח ראיון.

עיקר חובות הקורס הן בקריאה וניתוח שבועי של

ראיונות המשתתפים.

מרכיבי הציון הסופי:  
השתתפות פעילה וניתוח הראיונות לאורך הקורס.

הצגת ראיון בכיתה

הגשת עבודת סיום

ביבליוגרפיה:  
**1. ניתוח ופרשנות**

Zilber, T. & Liebllich, A., Tuval-Mashiach, R  
*Narrative research: Reading, analysis, and interpretation*, (1998).  
(London: Sage. (pp. 1-18.

Rogers, A. G. , et. al (1999). An interpretive  
poetics of languages of the unsayable. The  
Narrative Study of Lives, P. 77-106. London:  
Sage.

ספקטור-מרזל, ג. (2010). מנגנוני ברה  
בטענה של זהות סיפורית: מודל לניתוח  
נרטיבים. בתוך ל. קסן ומ. קרומר-נבו  
(עורכות). *שיטות לניתוח נתונים*  
*איכותניים*. באר-שבע: אוניברסיטת בן גוריון.

גבתון, ד. (2001). תיאוריה מעוגנת בשדה:  
משמעות תהליך ניתוח הנתונים ובניית  
התיאוריה במחקר איכותי. בתוך נ. צבר-בן  
יהושע (עורכת), *מסורות וזרמים במחקר*  
*האיכותי* (עמ' 195--227). תל אביב: דביר.

שקדי, א. (2003). *מילים המנסות לגעת: מחקר*  
*איכותני- תיאוריה ויישום*. תל אביב:  
רמות. (פרקים 5-9).

**2. היבטים אתיים ומקום החוקר במחקר**

Josselson, R. (2007). The ethical attitude in  
narrative research: Principles and practicalities.  
*Handbook of narrative inquiry: Mapping a methodology*  
(Ed pp. 537-). In Clandinin, D. J. (Ed

Bar on, D. (1996). Ethical issues in biographical interviews and analysis. *The Narrative Study of Lives*, 4, p. 9-21

דושניק, ל. וצבר-בן יהושע, נ. (2001). אתיקה של המחקר האיכותי. בתוך נ. צבר-בן-יהושע (עורכת), *מסורות וזרמים במחקר איכותי* (עמ' 343-368). תל אביב: דביר.

Leichtentritt, R. (2002). The Ethics & Peled, E of Qualitative Social Work of Qualitative Social Work Research, 1, 145-169. (2) *Qualitative Social Work*, 1.

Lomsky-Feder, E. (1996). A Woman studies *The Narrative*. war: Stranger in a man's world. 232-242, 4, *Study of Lives*.

### 3. איכות והכללה במחקר איכותני

שקדי, א. (2003). *מילים המנסות לגעת: מחקר איכותני- תיאוריה ויישום*. תל אביב: רמות.

(פרק 13: עמ' 227-242).

שלסקי, ש. ואלפרט, ב. (2007). *דרכים בכתיבת מחקר איכותני: מפירוק המציאות להבנייתה*. תל אביב: מכון מופ"ת. (עמ' 59-63).

### 4. כתיבה של מחקר איכותני

שלסקי, ש. ואלפרט, ב. (2007). *דרכים בכתיבת מחקר איכותני: מפירוק המציאות להבנייתה*. תל אביב: מכון מופ"ת. (פרק 3: עמ' 83-151). [שימו לב: חלק מהעמודים קראתם ביחידה 3]

שלסקי, ש. ואלפרט, ב. (2007). *דרכים בכתיבת מחקר איכותני: מפירוק המציאות להבנייתה*

כטקסט. תל אביב: מכון מופ"ת. (פרקים 4, 5, 6:  
עמ' 153 - 206).

שם הקורס באנגלית:   
qualitative research methods- advanced

\* תוצרי הלמידה (learning outcomes) הן הצהרות  
המציינות במפורש מה הלומדים צפויים להשיג בסוף  
תקופת הלימוד בקורס. תוצרי הלמידה מוגדרים במונחים  
של הישגי ידע, הבנה, כישורים, יכולות ו/או עמדות  
שהלומד מצופה להדגים כתוצאה מהתנסותו הלימודית  
האקדמית בקורס. לפרטים נוספים [לחץ כאן](#).

---