

קורס מספר: 60-819-04

שם הקורס: מבחני השלכה הרצאה ותרגיל

סוג הקורס: הרצאה

שנה / סמסטר: תשע"ז שנת

היקף שעות: 2 ש"ש ניקוד: 2

שם המרצה: מר שחם צור

תאריך עדכון אחרון: 01/08/2016

[פרטי התקשרות עם המרצה](#)

מטרות הקורס / תוצרי הלמידה*:

הקניית ידע בסיסי ומעמיק של אבחון אישיותי על ידי שימוש בכלים השלכתיים ובשאלונים.

תיאור הקורס:

רוב ההרצאות הינן במבנה של הרצאה פרונטלית תוך שימוש במצגות.

במחצית השנייה של השנה חלק מהסטודנטים מציגים את המבחנים שהעבירו ונעשה ניתוח שלהם בכיתה. כמו כן, ילמדו כתיבת הדוח ומתן משוב טיפולי למאובחן.

תכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים:

מס' השיעור	נושא השיעור	קריאה נדרשת	הערות
1	מבוא להערכת אישיות וראיון קליני		
2	השימוש במבחנים השלכתיים וכתובת דו"ח		
3-4	עקרונות העברת מבחן הרורשך	ספר העבודה של עקרונות הצינון של מבחן הרורשך	
5-13	עקרונות ציינון הרורשך ומשמעות הצינונים	ספר העבודה של עקרונות הצינון של מבחן הרורשך	
13	הצגה ראשונית של הסיכום המבני	ספר עבודה והכרה עם הפריימר	
14	בוחן של כחצי שעה על		

		ציינון ומשמעות מדדי הרורשך + תרגול ניתוח ציורים	
			סמטר ב'
מבט כללי ורקע תיאורטי, העברה וניתוח – SCORS. הגנות ב-TAT	Westen, Teglassi	מבחן ה-TAT (כולל סולם ה-SCORS)	15-16
		מבחן ה-MMPI-II	17
	פרקים מתוך ה- Primer for Rorschach Interpretation	עקרונות הניתוח המבני של הרורשך. Structural Summary ואינטגרציה עם שאלונים רלוונטיים. כולל ניתוח תוכן	18-21
	מאמרים	סולמות ואינדקסים המבוססים על מבחן רורשך – EII, ROD, MOA, הגנות	22-23
	חומר העברה וציינון של אחד סטודנטים	המשך ציינון וניתוח מבחן הרורשך תוך אינטגרציה עם כלי אבחון נוספים (וכסלר, TAT, בנדר, ציורים, שאלוני דיווח עצמי) – דוגמא בכיתה	24-25
		המשך אינטגרציה עם כלי אבחון נוספים, אבחנה (פנומנולוגית מול דינאמית), מבנה וכתובת דוח	26-27
		משוב למטופל כהליך אבחוני וטיפול. סיכום כללי	28

דרישות קדם:

אין

■ חובות / דרישות / מטלות **:

חובת נוכחות בשיעור.

2 אבחונים הכוללים: העברת מבחן הרורשך, צינן, פירוש, אינטגרציה עם כלים אחרים - TAT, HTP, שאלוני אישיות ודיווח עצמי (הMMPIועבר לנבדק אחד), כתיבת דוחות מסכמים ומתן משוב לנבדק.

■ מרכיבי הציון הסופי:

הציון מורכב מציוני הבוחן שיערך בסוף הסמסטר הראשון, מציוני הדוחות ומהגשת מטלות ביניים לאורך השנה.

■ ביבליוגרפיה:

Scoring the Rorschach: seven validated .(Masling, J. M. (2005 & ,Bornstein, F. R

.Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers .Systems

ed.). New th5) *The Rorschach: A Comprehensive System. Vol. 1: Basic foundations* .(Exner, J. E., Jr. (2005
.Sons & York: Wiley

The Rorschach: A comprehensive system. Vol. 2: Advanced .(Erdberg, P. (2005 & ,Exner, J. E. Jr
.Sons & Hoboken, NJ: Wiley .(interpretation (3rded

In our clients' shoes: Theory and techniques of therapeutic .(Finn, S. E. (2007

.Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers .assessment

ed.). Oxford University th5) *MMPI-2: Assessing Personality and Psychopathology* .(Graham, G.R. (2011
.Press

,Mahwah .Rorschach Assessment of the personality disorders .(Huprich, S. K. (2006

.N J: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers

Essentials of Assessment Report .(Lichtenberger, E.O., Mather, N., Kaufman N.L., Kaufman, A.S. (2004
.Sons & Hoboken, NJ: Wiley.Writing

.Sons & New York: Wiley .(ed *Essentials of TAT and other Storytelling Assessments* (2nd .(Teglasi, H. (2010

.Bern: Hans Huber .Psychodiagnostics: A diagnostic test based on perception .(Rorschach, H. (1942/1921

Shill, M. (1982). Validity of the Rorschach Mutuality of Autonomy Scale: A replication using & ,Urist, J
.454 -450 ,(5) 46 ,*Journal of Personality Assessment* .excerpted responses

Viglione, D.J., Perry,W., Meyer, G. (2003). Refinements in the Rorschach Ego Impairment Index
.149-156 ,(1) *Journal of Personality Assessment*, 81 .Incorporating the Human Representational Variable

.Mahwah, NJ: Erlbaum.Principles of Rorschach interpretation .(Weiner, I. B. (1998

Westen, D. (1991). Clinical assessment of Object Relations using the TAT
Journal of Personality Assessment, 56(1), 56-74.

שם הקורס באנגלית: ■

Projective Assessment of Personality

* תוצרי הלמידה (learning outcomes) הן הצהרות המציינות במפורש מה הלומדים צפויים להשיג בסוף תקופת הלימוד בקורס. תוצרי הלמידה מוגדרים במונחים של הישגי ידע, הבנה, כישורים, יכולות ו/או עמדות שהלומד מצופה להדגים כתוצאה מהתנסותו הלימודית האקדמית בקורס. לפרטים נוספים [לחץ כאן](#).

** המדריך: איך תימנע מעבירות אתיות בהגשת עבודות. לקריאה [לחץ כאן](#).